

## **Шелковникова Д.С. Рабочая программа дополнительного образования «Хореография».**

Курс хореографии содержит так много своеобразного, уникального с точки зрения эстетического воспитания. Возможности программы не ограничиваются знакомством детей с элементами народного, классического, историко-бытового и эстрадного танца. Язык хореографии – это сама природа человека. Органика его движений, творческое воображение, эмоциональность, любовь и стремление к прекрасному, благородному, возвышенному. С помощью хореографического искусства (классического, народного, современного) танца программа способствует развитию эстетической культуры учащихся в начальных классах.

В программе использованы приоритетные формы занятий: интегрированные, интегрированные с элементами импровизации, индивидуальные. В репетиционно-постановочные занятия включается количество разделов программы самостоятельно, интегрируя их в зависимости от сложности постановки танца, или его тематики.

Цель программы - создать благоприятные условия для индивидуального творческого развития воспитанников через хореографическую деятельность. На занятиях хореографией ребенок учится сознательно распоряжаться своим телом, понимать каждое движение танца в его простейших элементах и сложной координации, различать ритмы музыки и согласовывать свои движения с музыкой.

Программа курса хореографии сама по себе целостная и самобытная, не идет в разрез с основными требованиями школьного процесса образовательных дисциплин, а является дополнительным звеном.

В соответствии с учебным планом на курс по хореографии в 1 классе отводится 33 часа в год (1 час в неделю), для 2-4 классов 35 часов, также из расхода 1 часа в неделю.

Программа разработана в соответствии с Федеральным Государственным Образовательным стандартом, на основе Примерной основной образовательной программы.